



« L'ENFANT ET LE DRAGON »

35^e spectacle Son et Lumière de Brebotte

Journées médiévales

21, 22 et 23 juillet 2022

VIVRE ENSEMBLE

3 rue de la Fontaine
90140 BREBOTTE
Tél. 03.84.23.42.37
www.museebrebotte.fr

L'ENFANT ET LE DRAGON

Il s'agit du 35^e spectacle Son et Lumière de l'association Vivre Ensemble de Brebotte, présenté les jeudi 21, vendredi 22 et samedi 23 juillet 2022 en soirée, sur les hauteurs du village, à côté de l'église.

Le scénario : La forêt est le refuge de jeunes filles et garçons. Le monde qui les entoure veut leur voler les années d'enfance. Ce monde les veut grands et forts avant l'heure. Il veut les voir peiner, travailler et ne rien apprendre, obéir docilement à la volonté des maîtres du jeu, car telle est leur fatalité.

Mais les enfants veulent entendre le chant des oiseaux, sentir grandir les arbres, sentir la sève couler dans leurs veines. Ils veulent rester des enfants et s'émerveiller des petites choses ; ils veulent créer des choses simples avec ce que la terre peut donner ou reprendre dans le cycle des saisons.

Dans ce monde qu'ils ne veulent plus comme le leur, il y a ce dragon qui menace leur enfance, qui menace le village, car il dévore tout. Et les hommes, au lieu de le terrasser, l'alimentent chaque jour au prix de sacrifices irraisonnables.

Et si cet esprit de l'enfance revenait à grands pas dans ce vacarme du monde d'avant ?
Et si l'enfance, comme un printemps éternel, ne serait-ce pas là où le monde puisera demain son renouveau ?

Deux mondes : l'un avec un dragon qui dévore des vies ; l'autre avec un second dragon qui aide à faire grandir dans le respect de la différence et de la terre où tout pousse pour nourrir ceux qui l'aiment.

Ce spectacle inspiré par la magie médiévale pour petits et grands nous interrogera car oui, il faut y voir un parallèle avec le monde d'aujourd'hui ...

Les répétitions avec les bénévoles commencent le dimanche 15 mai, et auront lieu tous les dimanches, de 18 h à 20 h. La générale se déroulera le mercredi 20 juillet, à partir de 22 h, en conditions réelles.

Le spectacle en détails

- 1h30 de spectacle vivant dans un cadre naturel sur la colline de l'église, agrémenté de décors (fabriqués par les bénévoles) en lien avec le thème médiéval : une tour, un village avec son moulin.
- Un Dragon gigantesque qui crache le feu, fabriqué en Italie (à Putignano, dans la région des Pouilles) par une association partenaire « Carta in festa ».



- Près de 80 bénévoles sur scène.
- 12 tableaux sur une bande sonore mêlant l'histoire contée par Max Chari, et de la musique tantôt classique, tantôt moderne.



Max Chari le conteur, Patrice Vallat le scénariste, Vincent Meyer, le technicien France Bleu

- Une centaine de costumes réalisés par des bénévoles de l'association.
- 100 projecteurs pour une mise en valeur féérique du site.
- Un spectacle pyrotechnique de 2 minutes pour clôturer le Son et Lumière.



- Une tribune de 1200 places, soit 3600 spectateurs attendus sur les trois soirs.

Trois compagnies extérieures à l'association

Le Griffon rouge : Avec des écuyers, des cavaliers et des combattants provenant de différents pays européens, le Griffon rouge est une association de reconstitution médiévale, qui organise des tournois médiévaux et diverses animations. Ce sera la troisième fois qu'ils viennent à Brebotte émerveiller les spectateurs, au cours des journées médiévales et au sein du Son et Lumière.



L'Épée Soleil : Basée en Belgique, l'Épée Soleil est une association qui propose des reconstitutions et animations médiévales. Une partie de ses membres avaient déjà installé leur campement à Brebotte en 2021. Ils avaient participé aux journées médiévales et avaient pris part au Son et Lumière.



Cyril Orliac : Avec son aigle Royal et ses faucons, de purs moments de grâce et de complicité entre l'homme et l'animal. Cyril, qui vient de Rocamadour, a participé au Son et Image et Son et Lumière de 2021, avec Andraste, une jeune aigle royale qui jouait en public pour la première fois.



Mot de Patrice Vallat, scénariste et metteur en scène

Le spectacle qui sera proposé en 2022 est un hymne à l'avenir de l'enfant. Inspiré de la légende de saint Georges, qui a réussi à terrasser le Dragon qui voulait dévorer une jeune femme, ce Son et Lumière fera date. Il empreinte l'époque médiévale pour, comme par magie, interpeller les adultes sur l'essentiel : nos enfants et la nature qui nous entoure. Ce projet est international, il fait appel à des décorateurs italiens, de troupes belges, hollandaises, allemandes, des artisans médiévaux, bénévoles et techniciens du spectacle venant de toute la France, de la grande Aire urbaine de Belfort Montbéliard et un peu de Brebotte.

L'investissement des bénévoles

Depuis bientôt 35 spectacles, les bénévoles de l'association Vivre Ensemble s'investissent au service du Son et Lumière. Certains sont présents depuis la première heure, de nouvelles personnes rejoignent l'aventure chaque année, d'autres quittent à regret le spectacle, souvent pour raisons professionnelles ou d'études.

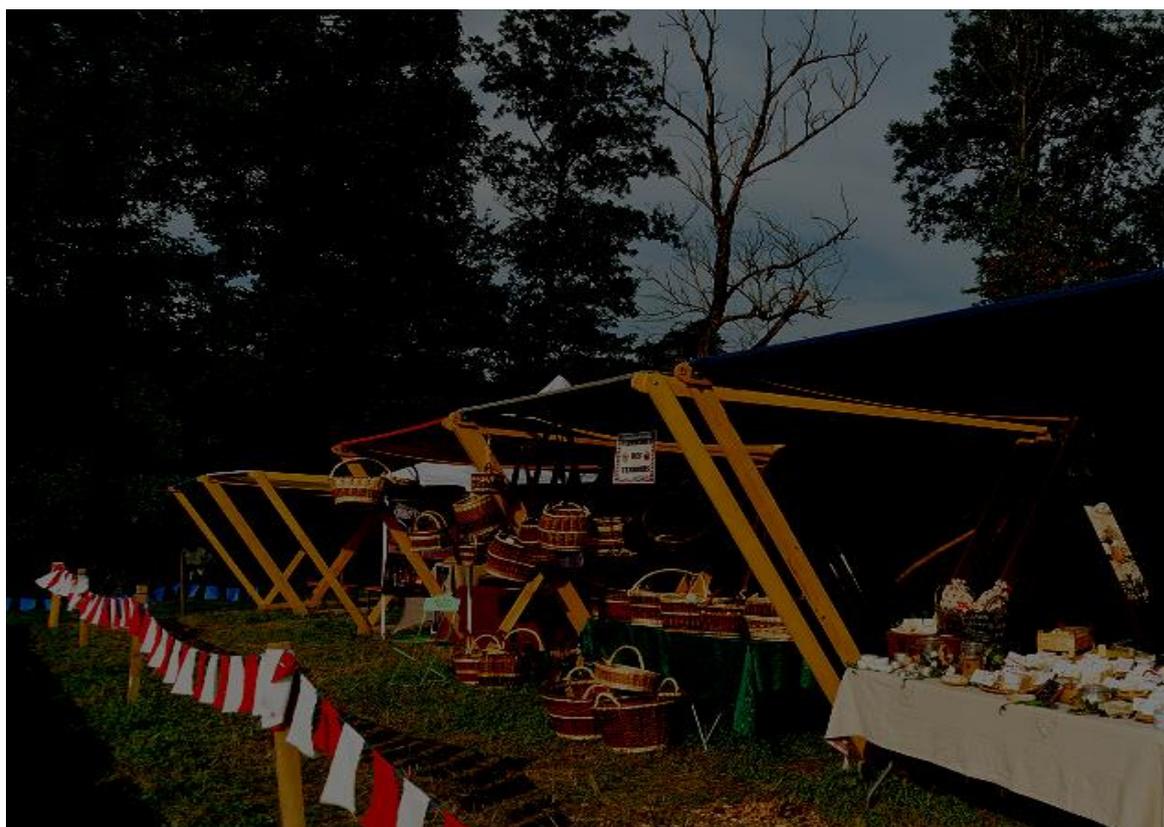
Ils sont entre 50 (pour les premiers spectacles) et 100, chaque année, à assister à la dizaine de répétitions, dès la mi-mai, pour assurer les trois représentations publiques.

Mais en dehors du jeu des acteurs, beaucoup de bénévoles mettent leurs talents, leurs compétences à disposition des décors, des accessoires, des costumes, de l'installation de la tribune, des éclairages. Chacun donne de son temps, en fonction de ses possibilités. A Vivre Ensemble, tout est bénévole, et des professionnels du spectacle ajoutent leur savoir-faire pour obtenir un résultat très professionnel.

Les journées médiévales

Les vendredi 22 et samedi 23 juillet, de 13h30 à 18h30, le public sera accueilli dans un village médiéval.

A côté d'un marché comptant une vingtaine d'artisans, où les visiteurs trouveront toutes sortes de produits faits main, tels que des savons, des bijoux, des jouets en bois, de la vannerie..., les plus jeunes pourront se divertir avec une vingtaine d'ateliers ludiques, entre la confection de petits accessoires médiévaux et jeux d'agilité.



Au cours de l'après-midi, le public aura également l'occasion d'assister à un spectacle de 1 h 30 de jeux et joutes médiévales, avec les chevaliers du Griffon Rouge, des combats d'épées avec la compagnie de l'Épée Soleil, des vols de rapaces avec l'oiseleur Cyril Orliac.

Le Son et Lumière de Brebotte : une histoire qui dure

Le premier spectacle, « La légende de la disparition du village de Normanvillars », a vu le jour en 1987, sous la plume et la mise en scène de Patrice Vallat, accompagné par une cinquantaine de bénévoles de l'association Vivre Ensemble. Comme aujourd'hui, tout était assuré par ces bénévoles.

Le petit spectacle a progressivement pris de l'ampleur. Certaines années, il s'est délocalisé pour être joué à Morvillars, Belfort ou encore Grandvillars.

Si, depuis le début, la bande son est enregistrée par Max Chari (un ancien de Radio France et fidèle ami de Vivre Ensemble), l'association a cependant reçu un joli cadeau, en 2000, « Vauban, aux portes de l'Histoire », joué dans les remparts de Belfort. C'est en effet **Richard Bohringer** qui a prêté sa voix inimitable à Vauban, dans la bande son.

Pour commémorer le centenaire de la Première guerre mondiale, des militaires du 35^e Régiment d'Infanterie de Belfort ont rejoint les bénévoles sur scène. C'était en 2014, 2015 et 2018.

En 2020, l'association a été contrainte par la pandémie de se mettre sur pause. Mais dès 2021, toute l'équipe s'est montrée plus que jamais motivée pour offrir au public, privé de tous loisirs depuis plus d'un an, un spectacle somptueux.

Si le spectacle a grandi au fil des années, le nombre de spectateurs a également augmenté. Aujourd'hui, ils sont accueillis dans une tribune de 1200 places. Au sein du public se trouvent les fidèles de longues dates, mais chaque année, le Son et Lumière attire des spectateurs de plus en plus éloignés de Brebotte. Strasbourgeois ou Dijonnais n'hésitent pas à parcourir des kilomètres pour passer une jolie soirée dans le Territoire de Belfort. Suisses, Belges, et même des Français résidant aux Etats-Unis sont déjà venus applaudir le spectacle. Ce qui constitue indéniablement un atout touristique pour le Sud Territoire, au cœur de l'été.

Vivre Ensemble : une association qui dure aussi

1976 : c'est cette année-là que l'association est née, avec la création d'un groupe de danses traditionnelles, Les Rustauds, qui dansent toujours aujourd'hui. Au départ, elle accueillait essentiellement des habitants du village, qui s'est étoffée avec des habitants des villages voisins, et d'autres plus éloignés.

Jusqu'en 1994, l'association organisait chaque année une grande Fête des Moissons.

En 1986, grâce au don d'un bâtiment de ferme de Michel Vallat, enfant de Brebotte, puis le don d'un corps de logis de la famille Charbonnier-Chalmey (du village voisin de Boron), les bénévoles ont retroussé leurs manches, et ont ainsi créé le musée de l'Artisanat et des Traditions populaires, dans

cette ferme traditionnelle du XIXe siècle. Particuliers et groupes peuvent visiter le site, qui réunit des collections consacrées aux métiers anciens et aux traditions familiales d'antan.

Le musée abrite également une bibliothèque, ouverte à tous, comptant un fonds de plus de 2000 livres en tous genres.

Vivre Ensemble organise au printemps, sur un week-end, une marche populaire, en partenariat avec la Fédération Française des Sports Populaires. Trois circuits de 5, 10 et 20 km sont proposés aux marcheurs, qui participent en familles, ou en groupes. Les bénévoles, là aussi, ne ménagent pas leurs efforts, pour reconnaître et baliser les circuits, et préparer les repas proposés aux sportifs.

Depuis le début des années 90, l'association invite saint Nicolas et son âne au village. Une retraite aux lampions et un goûter sont offerts aux enfants. Mais depuis 2018, saint Nicolas est célébré sur tout un week-end, avec la tenue d'un marché artisanal, sous l'auberge du musée de Brebotte.

Pour tous contacts

Association VIVRE ENSEMBLE
3 rue de la Fontaine
90140 BREBOTTE

Tél. 06 74 92 30 66

Visuels sur demande au 06 74 92 30 66 ou au 06 42 07 14 50

contact@museebrebotte.com
www.museebrebotte.fr



Spectacle 2021 en intégralité « La fille cachée du chevalier Richard »

<https://www.youtube.com/watch?v=6JSgUZlHD4Q>

Extrait journées médiévales 2021 – Son et image – Marché médiéval

<https://www.youtube.com/watch?v=A5qOltQ4T30>

Extrait journées médiévales 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=VbSOJEkWIZI>

Extrait du Son et Lumière 2018 « 1918 : toujours en face », avec les militaires du 35^e RI de Belfort

https://www.youtube.com/watch?v=yO2S-kM9_Ik

Extrait du spectacle 2016 « La flamme des maître des forges » à Grandvillars

<https://www.youtube.com/watch?v=nAkd2thpUEI>